**Moja miejscowość, mój region**

**Temat dnia: Małe miasteczko.**

**Cele główne:**

- rozwijanie mowy;

- wskazywanie różnic między miastem, a wsią;

- obserwowanie zmian, jakie zaszły w najbliższej okolicy;

-poznawanie nazw pobliskich ulic.

**Cele operacyjne: Dziecko:**

- wypowiada się całymi zdaniami;

- wymienia różnice między miastem, a wsią;

- dostrzega i nazywa zmiany, jakie zaszły w najbliższej okolicy;

- wymienia nazwy pobliskich ulic.

1. **Oglądanie obrazków, widokówek, zdjęć, folderów przedstawiających miejscowość, w której mieszkają dzieci lub miejscowości znajdujące się blisko miejsca zamieszkania dziecka.**

Dziecko rozpoznaje miejsca. Następnie pod kierunkiem Rodzica swobodnie wypowiada się na temat miejsca w którym mieszka, adresu zamieszkania i adresu szkoły. Dziecko dzieli nazwy miejscowości na sylaby, różnicując pierwsze i ostatnie głoski. Układa zdanie z nazwą miejscowości, w której mieszka.

Oto przykładowe zdjęcia, które oczywiście Rodzic wzbogacić może innymi zdjęciami i widokówkami.



Nowy Krępiec (nad zalewem)



Las Krępiecki



Kapliczka Krępiec



Kościół pw. Św. Wita Mełgiew



Port lotniczy Lublin



Zamek Lubelski w Lublinie

1. **Zabawa „ Dwie ręce, dziesięć palców” (z pokazywaniem)**

„ Ja dziesięć palców mam, dziecko pokazuje dłonie z rozłożonymi palcami,

Na pianinie gram. Naśladuje grę na pianinie,

Ja dwie ręce mam pokazuje dłonie,

Na bębenku gram. Uderza na przemian dłońmi o uda,

Ja dziesięć palców mam pokazuje obie dłonie z rozłożonymi palcami,

I na trąbce gram. Naśladuje granie na trąbce,

Ja dwie ręce mam pokazuje dłonie,

I zaklaszczę wam.” Klaszcze.

1. **Słuchanie piosenki „Najpiękniejsze miejsce świata”** <https://www.youtube.com/watch?v=31iMeePXKM8>

Wysłuchanie piosenki. Rozmowa na jej temat:

- O jakim miejscu jest piosenka?

- Jakie ono jest?

- Co to znaczy, że mamy „swój kawałek Polski”?

- Jaki jest nastrój piosenki? Ile jest w niej zwrotek? (trzy)

Nauka refrenu na zasadzie echa muzycznego.

1. **Ćwiczenia ruchowe:**

- z elementem czworakowania: Dziecko chodzi na czworakach pomiędzy rozłożonymi na dywanie klockami. Co pewien czas prostuje się i rozgląda, jak dużo klocków rozłożonych jest na dywanie.

- ćwiczenia tułowia połączone z ćwiczeniem równowagi: Dziecko spaceruje np. po pokoju trzymając klocek na wyciągniętej dłoni w taki sposób, aby mu nie spadł. Na klaśnięcie wykonuje skłon w przód (nogi proste w kolanach), kładzie klocek na ziemi i prostuje się biorąc go znowu w dłoń. Powtarzamy ćwiczenie kilka razy.

- zabawa bieżna: na podłodze rozłożone gazety (domki). Dziecko biega między nimi w różnych kierunkach. Na klaśnięcie siada na jednej z wybranych przez siebie gazet. Powtarzamy zabawę kilka razy.

5**. Słuchanie wiersza Małgorzaty Strękowskiej- Zaremby „Małe miasteczko”**

<https://www.youtube.com/watch?v=ct98xS2bF4k>

Rozmowa na temat wiersza:

- Jak wygląda małe miasteczko?

- Jakie są plusy mieszkania w małym miasteczku?

6. **Wskazywanie różnic między miasteczkiem (wsią), a dużym miastem.**

Potrzebne będą dwa kartony. Jeden z napisem „Jakie jest małe miasto (wioska)?”, „Jakie jest duże miasto?”

Napisy można wydrukować i przykleić lub po prostu zapisać je flamastrem na kartonie.

Dziecko podaje określenia, samodzielnie lub z pomocą Rodzica i dopasowuje je do danego miejsca np. spokojnie, dużo zieleni, nie ma smogu, mało hałasu…(małe miasto/wioska); dużo hałasu, smog, pojazdy, dużo osób…(duże miasto).

Rodzic zapisuje określenia na kartonie.

**7. Spacer po swojej miejscowości, osiedlu**

Zadanie dziecka polega na:

- oglądaniu i porównywaniu budynków mieszkalnych;

- zwracaniu uwagi na budownictwo jedno- i wielorodzinne;

- obserwowaniu zmian jakie zaszły w najbliższej okolicy;

- poznawaniu nazw mijanych ulic;

- przestrzeganiu zasad bezpieczeństwa i przepisów ruchu drogowego.

Dodatkowo zachęcam dzieci do zdjęć z takiego spaceru: to może być jakieś ciekawe miejsce w najbliższej okolicy. Jeżeli uda Wam się zdobyć ciekawostki na temat tego miejsca – być może zrobimy później album na temat takich interesujących zakątków.

Autorzy najciekawszych zdjęć otrzymają nagrody. 😉

**8. Karta pracy, cz.4, str. 20**

**9. Zabawa konstrukcyjna.**

Dziecko buduje różne domy z klocków. Następnie porównuje powstałe budowle, wykorzystuje następujące pojęcia: wysoki, niski, wyższy, niższy.

Dziecko zachęca do kupna powstałego domu przez reklamę. Poszukuje jak największej liczby argumentów przekonujących potencjalnych klientów do zainteresowania się danym budynkiem.